



A a a Á á á

E e É é

O o Ó ó

M m

em	me	mo	em	em	á
o	a	ó	é	e	me
am	a	e	mo	á	am
ma	o	ó	é	ó	ma

a	ma	ama	mamá
me	eme	amo	memo

Mamá mía.

Mamá me ama.

Mamá ama a Memo.

A a A a A a

E e E e E e

O o O o O o

M m M m M m

mamá mamá mamá

l i í í

U u Ú ú

S s

so	im	se	sí	u	si
mi	os	mu	i	su	sé
sa	us	as	í	ú	is

mi	mí	mía	mío
mimo	mami	miau	se
es	sé	ese	oso
eso	esa	osa	asa
sea	mes	mas	amasa
mesa	osos	esos	masa
esas	asea	seas	amos

Mamá amasa.

Ese oso amasa.

li li li

Uu Uu Uu

Ss Ss Ss

mesa mesa mesa

suma suma suma

N n

in	ón	en	no	na	ne
nó	nu	on	nó	ni	un
ne	nú	an	né	né	ná

en	no	ni	son
nos	sin	nená	nana
mano	mono	mona	aman
sean	sano	sana	sonó
enano	manos	menos	monos
nanas	nenas	manso	monas
semana	asoman	mansos	semanas

Mi mano.

En mi mano.

Memo es mono.

Esos monos son enanos.

N N N

n n n

nena nena nena

mano mano mano

P p

po	op	pu	ap	pí	up
pi	pó	ap	pá	ep	pe
pí	pé	ip	pa	pa	ep

pan	pon	papa	popa
pone	mapa	pana	pena
sopa	pesa	peso	paso
pasa	sapo	papá	ponen
paseo	pasos	pones	pasan
sapos	mapas	papas	pesos
pensó	espesa	opinión	ponemos

Mi papá.

Mi piano.

Pensó en mi opinión.

Papá pasea a Pepe.

P P P

p p p

pan pan pan

mapa mapa mapa

pies pies pies

L I

lé	ló	li	él	lá	lo
al	lí	ol	la	il	le
el	lá	le	ul	lu	ul

la	el	al	le
él	ola	ala	mil
los	las	sol	les
sal	lee	pala	miel
lame	lima	solo	mula
lupa	papel	salsa	paloma
molino	limpian	análisis	animales

Lee el menú.

Él salió

Mila limpia la mesa.

Los osos lamen la miel.

L L L

l l l

lupa lupa lupa

pelo pelo pelo

C c

cá	oc	co	cu	cú	oc
cú	uc	có	có	ec	cá
co	ca	ic	ac	ec	ic

con	cae	cuál	casa
como	come	poco	cama
pico	cosa	casi	coco
capa	cuna	cómo	causa
pesca	calma	pocas	cuáles
escala	camino	colina	música
escuela	colmena	economía	película

La escuela me calma.

Como espinacas con mi papá.

Camilo camina en la colina.

C C C

c c c

casa casa casa

cama cama cama

a	mi	el	se	es
sé	en	no	si	mí
ese	oso	eso	sus	sol
pie	uno	una	mis	mil
mamá	osos	mesa	masa	mano
mono	pesa	sopa	papá	sapo
seis	miel	puma	piso	solo
lunes	pulpo	piano	paloma	salsa
semana	pesos	manos	manso	paseo
papas	papel	pepino	animales	espuma



T t

te	it	ut	te	to	tá
ti	tó	tí	tú	tu	to
té	et	ti	ot	at	ta

tu	tú	té	ten
tus	mito	nota	alto
moto	esta	este	esto
está	átomo	sutil	tiene
tanto	estas	antes	siete
estos	punto	puesto	cuántas
sistema	multiuso	continuó	alimentos

Me senté a la mesa con los alimentos.

Papá continúa en su puesto multiusos.

Estás en la escuela.

¿Cuántos átomos tiene ese sistema?

T T T

t t t

alto alto alto

auto auto auto

D d

id	da	do	do	du	ed
od	ed	de	da	ud	ad
od	du	id	di	de	di

de	da	di	del
dos	dan	das	día
cada	nada	nido	lado
pide	idea	nudo	dedo
días	dónde	datos	desde
nadie	cuándo	modelo	estado
unidad	altitud	antídoto	identidad

¿Dónde está el antídoto?

Usé los datos del modelo.

¿Cuál es mi estado?

Dana tiene un día de descanso.

D D D

d d d

idea idea idea

dedo dedo dedo

B b

ib	eb	bo	bé	be	bó
ba	bé	bó	bi	bu	bo
be	ab	ub	ba	ob	ab

cubo	sabe	sube	lobo
nube	bebé	bien	debo
baile	subía	saben	subió
sábado	bolsas	debate	básico
cambia	estaba	escoba	cambio
subido	cambios	símbolo	ambiente
caminaba	bailando	obstante	bastante

Se siente un ambiente de cambio.

No obstante, debatió con el candidato.

Sabemos dónde está la bolsa con el antídoto.

Esconde su identidad con un símbolo.

B B B

b b b

nube nube nube

bien bien bien

blé	pla	plí	cló	clá	blú
plú	blá	blí	plí	plo	plé
cló	clí	cle	plo	bló	blú

pluma	clase	plato	Pablo
cable	planta	blanda	blanco
pueblo	cumplió	planeta	posible
completo	plástico	planetas	imposible

El planeta está en un sistema nebuloso.

¡La clase de matemáticas es imposible!

Las plantas de plástico tapan los cables.

La clase completa publicó una nota en el pueblo.

El peso pluma cumplió con la meta.

R r

ro	re	ri	ro	re	ra
ra	ru	ro	re	ru	re
ri	ra	ru	ro	ri	ra

ríe	red	río	rima
real	roca	rica	ropa
ramo	rana	rato	rodó
robó	rata	rato	redes
reina	ratón	radio	rosas
rocas	rápido	rompió	rápida
respeto	resbala	resultado	respuesta

Mi respuesta es rápida y respetuosa.

El plato se resbaló y se rompió.

Pablo le dio rosas a Rosalba.

R R R

r r r

rana rana rana

rata rata rata

rr

arre orra arre orra arre orri
orri orri orri orra orra arre

perro	torre	corre	carro
tarro	corro	barro	tierra
correo	corrió	marrón	perros
corría	barrio	carreta	derrite

El perro corre rápido.

El barro es marrón.

¡Corre rápido al correo !

La carreta corre y la rueda se entierra en el barro.

Derrite la plata de la cadena.

rr rr rr

perro perro perro

torre torre torre

F f

af	fi	fe	fu	of	uf
fo	fa	of	af	if	ef

fui	fue	fin	café
sofá	flota	falda	fines
final	Sofía	fábula	fuentes
fiesta	flauta	párrafo	familia
desfile	elefante	desafíos	afilados

El conflicto de la fábula está en ese párrafo.

El futbolista también toca la flauta.

Mi familia come pescado en las fiestas.

Los fines de semana tomamos café en la fuente.

F F F

f f f

sofá sofá sofá

final final final

V v

uv	iv	ev	av	vo	vi
ov	vu	va	ve	iv	ve

va	vi	vio	ven
voló	lava	pavo	vive
vino	novia	vuela	viene
viven	vamos	selva	vende
nuevo	novela	viento	vuelta
viendo	volumen	visible	ventana
olvides	revisión	reactivo	división

El abuelo está viendo una película en la televisión.

El viento mueve las ramas.

Remuevo la tierra con una pala.

La división de la ventana es invisible.

V V V

v v v

vino vino vino

vaca vaca vaca

Y y

oy oy ey ey oy oy
oy ey ey oy ey ey

y soy muy rey
voy ley buey estoy

Eloy va al pueblo con el rey.

Voy a la selva.

La vaca y el buey son animales rumiantes.

Tony cumple la ley.

Estoy contento con la revisión de mi novela.

¡Ay! me duele el codo.

Ponemos pan y papas.

Y Y Y

y y y

soy soy soy

voy voy voy

r

ur	ar	or	er	ur	ir
er	ar	ur	ir	or	ir

autor	verso	emisor	teoría
similar	titular	evaluar	ordenar
resumir	cultura	deberes	memoria
metáfora	narrador	borrador	comparar
elaborar	formular	observar	redactar
variable	diferente	contestar	sustentar
caricatura	diversidad	clasificar	identificar

Ramiro se conecta a las redes todo el rato.

El titular del periódico destacó la diversidad cultural.

La teoría de la biodiversidad se sustentará con datos recabados en el campo.

Las variables observadas se clasificarán en una nomenclatura.

El autor redactó una metáfora.

El borrador contiene unos versos similares a los de Alberto.

Nos sabemos la fórmula de memoria.

r r r

tarta tarta tarta

amor amor amor

cré	pru	cró	bró	fru	brí
brá	trá	fre	pra	crá	frá
fro	tru	bré	pri	bru	pró

abre	trae	trama	sobre
abrir	libro	prever	sembró
timbre	triste	fritas	estrofa
palabra	primero	crónica	abstraer
escribir	proponer	producto	problema
propósito	describir	propiedad	demostrar
estructura	entrevista	contrastar	imprevisto

La trama del libro es enredada.

Braulio previó el problema de las siembras.

El profesor propuso una entrevista al cronista.

El producto es propiedad de la imprenta.

Los versos de la primera estrofa contrastan con la última.

La crónica describe un evento imprevisto.

El propósito de la prueba es evaluar a los propietarios.

La freidora de aire es versátil y útil.

El propósito del escrito es describir y contrastar los elementos.

¡No abras el sobre que trae el correo de la tarde!

¡Se armó una trifulca entre los escritores!

¡Prepárate a salir cuando suene el timbre!

El entrevistador es propietario de la librería.

Los ejemplares están dispuestos en la repisa superior del estante.

G g

gu	go	go	ag	eg	ug
ga	ig	gó	eg	ug	og

algo	lago	gato	agua
gramo	gusta	largo	amiga
lugar	amigo	gusto	salgo
algún	pagar	órgano	ángulo
agosto	diálogo	gráfico	antiguo
gobierno	diagrama	magnitud	posgrado
antiguas	progresos	infografía	investigar

La grúa levantó la viga del antiguo restaurante para restaurarla.

El dragón vuela sobre la torre.

Usamos un gráfico para demostrar el progreso del tratamiento.

Los alumnos investigaron sobre un órgano del sistema respiratorio.

¡Gol! ¡Ganamos el campeonato!

Después de terminar el posgrado, Gabriela continuó investigando sobre el comportamiento de los gorilas.

G G G

g g g

gato gato gato

tigre tigre tigre

té	da	di	va	tú
con	rey	del	dos	dan
voy	día	ten	tus	ríe
casa	poco	cama	coco	nada
idea	días	moto	todo	bien
lago	gato	agua	rojo	roca
donde	siete	perro	carro	ratón
rosas	selva	largo	algo	amigo
gusto	pagar	música	tiempo	escoba
abuela	labios	rápido	agosto	antiguo



Actuar por la Educación cuenta con el apoyo de la
Fondation du **Collège de France** y sus mecenas **LVMH**,
la **Fondation Engie**, la **Fondation Covéa** y **Stellantis**.
Kalulu también cuenta con el apoyo de la Fondation
Jean-François de Clermont-Tonnerre.



COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

excella
Recherche & Éducation

ACTUAR POR
LA EDUCACIÓN
— UN RETO CIENTÍFICO
PARA LA SOCIEDAD —

AQ Fundación
Aprender a
Quererte

 **BANCO MUNDIAL**
BIRF • AIF | GRUPO BANCO MUNDIAL



Tipo de letra: Muli, Copyright (c) 2011 by Vernon Adams
(vern@newtypography.co.uk).
Cursive standard, <https://fr.fonts2u.com/cursivestandard.police>
Las páginas se generaron gratuitamente en el : www.desmoulins.fr
Kalulu Phonique licença CC BY-NC-ND 4.0.
Encuentre todo nuestro material didáctico en
excellolab.org